



DIGITON
Műszaki Fejlesztő Kft.

Video Tracer az ICN 2005 rendszerhez Felhasználói kézikönyv

Video Tracer az ICN 2005 konferencia rendszerhez

Számítógépes vezérlő program
az ICN 2005 konferencia rendszerhez
Felhasználói kézikönyv

DIGITON Kft.



Video Tracer

Számítógépes vezérlő program az ICN 2005 konferencia rendszerhez

Szerzői jogok

Minden jog fenntartva!

A felhasználói kézikönyv semmilyen része sem másolható, továbbítható vagy fordítható a szerző (DIGITON Kft.) írásos engedélye nélkül.

2013. november
Version: 1.1



Tartalom

1. A RENDSZER FELÉPÍTÉSE.....	4
2. DVC 301 VIDEÓ CONTROLLER	5
3. ÜZEMBEHELYEZÉS	7
4. KAPCSOLATI TÁBLA.....	9
5. VEZÉRLŐ TÁBLA.....	13
6. ON-AIR TÁBLA.....	15



1. A RENDSZER FELÉPÍTÉSE

A Video Tracer az ICN 2005 konferenciarendszer videoképességekkel történő kiegészítése, amely lehetővé teszi

- a résztvevők hozzászólásának képi megjelenítését a konferencia helyszínén elhelyezett kivetítőkön
- a résztvevők adatainak, a szavazások eredményének megjelenítését
- a videóbejátszásokat különböző videóforrásokból (DVD lejátszó, PC, stb.).

A résztvevők képét a teremben elhelyezett a tér minden irányában pozicionálható, zoomolható ún. Speed Dome kamerák közvetítik. A rendszer hardver eleme a DVC 301 típusú videó controler, amely a kamerák vezérlő és videójeleinek elosztását, különböző videóforrások, és megjelenítők bekapcsolását teszi lehetővé, az ICN 2005 vezérlő számítógép által meghatározott módon.

A konferencia előkészítése során minden delegátusi egységhez egy kamerapozíció rendelhető, amely pozíció a szómegadást követően a rendszer kivetítőin automatikusan megjelenik, mivel a kamerák külön beavatkozás nélkül a hozzászólókra állnak.

Több kivetítő (plazma, videoprojektor) alkalmazása lehetővé teszi, hogy a hozzászóló képe és a vezérlő PC által megjelenített adatai egy időben megjelenhessenek a teremben elhelyezett kivetítőkön. Egy kivetítő esetén, a résztvevő adatai automatikusan - előre beállítható időtartamig - megjelennek a hozzászólás kezdetén.

A DVC 301 videó controler kimenetére kapcsolt videórecorder rögzíti a konferencia eseményeit. A felvétel az ICN 2005 vezérlő számítógép és a videó controler segítségével automatikusan történik úgy, hogy egyetlen videosávon lesz a végeredmény a résztvevők képével, hangjával, adataival, a szavazások eredményeivel, és a bejátszott egyéb videofelvételekkel együtt. A végeredményt, amelyet videójegyzőkönyvnek nevezünk a rendszer emberi beavatkozás nélkül készíti el, a technikusnak csupán a konferencia elején indítania, a végén pedig leállítania kell a felvevő eszközt.

A Video Tracer ebben a kialakításban az ICN 2005 konferencia rendszer bővítménye, ezért elengedhetetlen feltétel a működéséhez egy ICN 2005 rendszer és a hozzá tartozó ConferControl vezérlő program. A kamerák vezérlését a Video Tracer program és a DVC 301 típusú videó controler végzi. Továbbá ha azt szeretnénk, hogy a felszólalók adatai is megjelenjenek egyes kimeneteken, akkor szükség van még egy másodlagos videó kimenetre az ICN 2005 vezérlő programot futtató számítógépen.



2. DVC 301 VIDEÓ CONTROLER

A DVC 301 típusú egység biztosítja a HD-SDI/SDI formátumú digitális video ki és bemenetek összekapcsolását, valamint a kamerák vezérlését. Az vezérlő számítógéphez egy USB csatlakozón keresztül csatlakozik a controler.

A DVC 301 az USB porton keresztül kapja az utasításokat a 8 bemenet és 8 kimenet megfelelő összekapcsolására. Egy kimenetre csak egy bemenet csatlakoztatható, de egy bemenet több kimeneten is megjelenhet. Szintén az USB porton keresztül érkeznek a kamerákat vezérlő utasítások, melyeket a készülék RS-485 szabvány szerinti kimenetén továbbít a kamerák felé.

A kamerákat a video controleren található csatlakozón keresztül, az RS-485 szabvány szerint megvalósított soros buszon (Party Line) lehet vezérelni. A soros buszon egy időben 255 kamera lehet, melyek címét a kamerákon kell egy kapcsoló segítségével beállítani. A kameráknak továbbá kompatibilisnek kell lenniük a PELCO-P szabvánnyal, amely szabvány a kamerák pozicionálásának és vezérlésének protokollját írja le. A rendszerhez célszerű Speed-Dome kamerákat alkalmazni, hogy a tér minden irányából lehessen képet közvetíteni. Célszerű nagy optikai zoom átfogású (minimum 10x) kamerák használata, hogy nagyobb teremben se legyen szükség túl sok kamerára.

A DVC 301 készülék maximum 8 kamera vagy más videóforrás (pl. DVD lejátszó, PC, stb.) HD-SDI/SDI formátumú videojelét képes fogadni és kapcsolni a szintén HD-SDI/SDI szabványú kimeneteire. A csak HDMI kimenettel rendelkező video források és a video controler közé feltétlenül DVC 303 adapter beiktatása szükséges, melyet célszerű a videóforrás közelében elhelyezni.

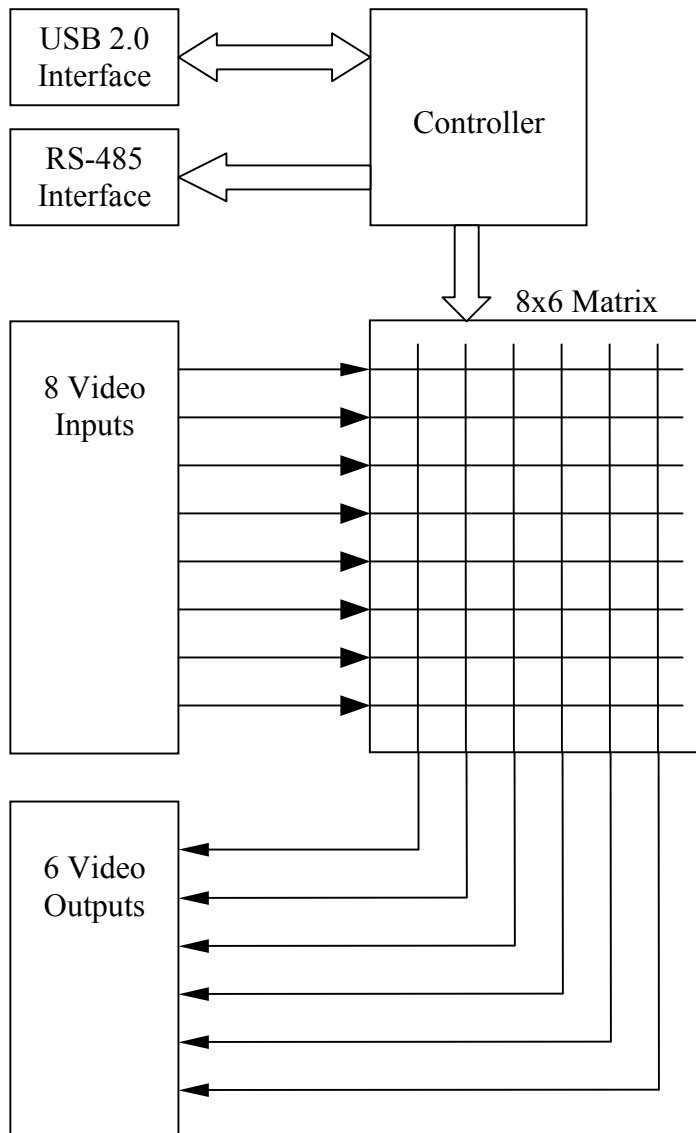
A controler 8 független HD-SDI/SDI formátumú digitális video kimenetére csak a DVC 302 adapter közbe iktatásával csatlakoztathatók a csak HDMI bemenettel rendelkező megjelenítő vagy képfelvevő eszközök (monitorok, televíziók, projektorok, felvevők, stb.). Ezen adapterek elhelyezése szintén a megjelenítő eszköz közelében célszerű.

A controler kimenetei közül a 8-as számmal jelzett speciális funkciót valósít meg, ezt a kimenetet a controler a többitől eltérő módon kezeli. Kifejezetten a kamerák beállításánál játszik szerepet, illetve, hogy a konferencia közben a technikus utólagos korrekciókat végezhesen a kamerák pozícióján, valamint előkészíthessen bejátszandó felvételeket. Ezt a kimenetet a program a felhasználó által nem engedi vezérelni.

A további kimenetekre köthetőek a különböző megjelenítő eszközök, valamint igény szerint egy vagy több képrögzítő eszköz is.



DVC 301 blokkséma:



3. ÜZEMBEHELYEZÉS

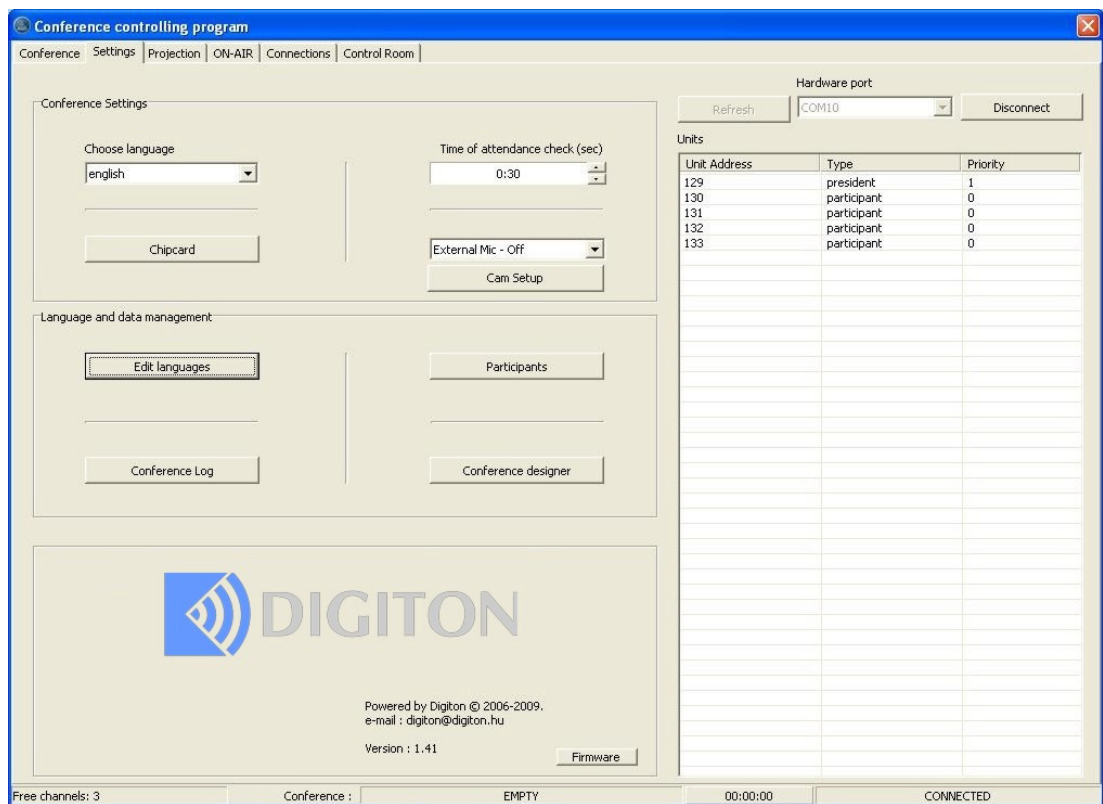
A DVC 301 hardverének üzembe helyezése hasonlóképpen történik, mint a központi egységé (PEP 3001). Az USB csatlakozó segítségével össze kell kötni a vezérlő programot futtató PC-vel. Ezek után az operációs rendszer (Windows) érzékeli az új eszközt és erre figyelmeztet is, esetleg kéri az eszköz meghajtó programját.

Ez ugyanaz a meghajtó (driver) mint ami a PEP 3001-hez szükséges, tehát ez is megtalálható a vezérlő program telepítő lemezén az usbxxxxx könyvtárban. Ezt a folyamatot csak egyszer kell elvégezni, legközelebb már magától felismeri az eszközt.

A Video Tracer program része a konferenciát is vezérlő programnak. Beüzemelése csak azok után a folyamatok után indítható el, ami a vezérlőprogram leírásában már megtalálható!

A programmal a vezérlés csak akkor valósítható meg, ha először felismertetjük a rendszerrel a DVC 301 központi egységet. Erre azok után kerülhet sor, hogy a PC-n futó vezérlő program csatlakozott a PEP 3001-hez.

Miután a központi egység csatlakozott a fő képernyőn már használható lesz a “Cam Setup” nevű gomb, amely egy olyan képernyőt fog megjeleníteni, ahol megoldható az eszköz csatolása. Amennyiben a DVC 301 már össze van kötve a PC-vel az USB-n keresztül, a gombot megnyomva automatikusan felismeri és megvalósítja a csatlakozást.





Amennyiben még nincs a PC-hez kapcsolva a DVC 3101 a csatlakoztatást követően COM Refresh gomb segítségével lehet megismételni a felismertetési eljárást.

Ezek után az OK gomb lenyomásával lehet befejezni ezt a műveletet. Ha sikerült a csatlakozás, akkor a Kapcsolati táblát kezelő felület fog megjelenni. További megjelenik 3 fül is a felső sorban : a Kapcsolati tábla (Connections), az ON-AIR (ez a direkt váltásokhoz), valamint a Vezérlő tábla (Control Room).

Ha a kapcsolatot megszakítjuk a videó controlerrel, akkor ezek a fülek is eltűnnek, és nem lehet beállításokat eszközölni.

4. KAPCSOLATI TÁBLA

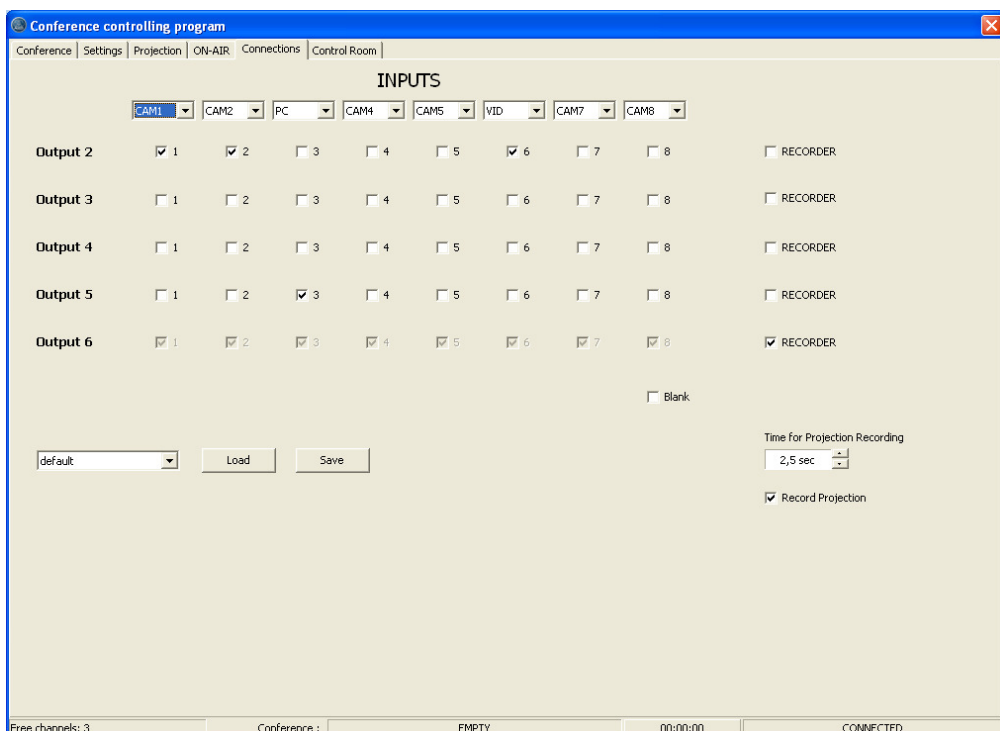
A DVC 301 alapvető szerepe, hogy a különböző bemeneteket összekösse a megfelelő kimenetekkel. A DVC 301 hardveresen biztosítja, hogy az a hibás beállítás, hogy egy kimenetre egynél több bemenet kapcsolódjon ne jöhessen létre, tehát 1 kimenethez csak 1 bemenetet tud csatolni. Egy bemenet viszont több kimentre, akár mind a hatra ráválasztható.

A kapcsolati tábla, ahogyan azt látni fogjuk a konferencia alatt létrejövő összes kapcsolati lehetőséget írja le és nem a pillanatnyi állapotot. Ezért a kapcsolati táblába kitöltésekor megengedett az egy kimenetre több bemenet választása, hiszen azonos időben, a lehetséges bemenetek közül mindig csak egy fog az adott kimenetre kapcsolódni, viszont különböző időpontokban lehetséges az, hogy más-más bemenetek kapcsolódjanak ugyan arra a kimentre. A kapcsolati tábla tehát a konferencia alatti kapcsolatrendszer leírására szolgál.

A táblában a sorok jelentik a kimeneteket – ezekre megnevezésük is utal – és az oszlopok a bemeneteket. A bemeneteket el is kell nevezni, ezek a nevek a következők lehetnek : CAM1 – CAM8, VID, DVD, PC. Az elnevezések leírják, hogy milyen típusú videóforrást kötünk az adott bemenetre.

A CAM típusú nevek után található szám a speed dome kamerák fizikai címei. Tehát ha nem ezt a címet állítjuk be a kamerának, akkor nem is fogjuk tudni vezérelni. A PC elnevezésnek is szerepe van, mivel a másodlagos képernyőt alapvetően itt fogja keresni a vezérlés. Ha nem állítunk be PC nevű bemenetet, akkor a megjelenítőkön, képrögzítőkön a felszólalók adatai nem fognak megjelenni, és a szavazások eredményei sem jeleníthetők illetve rögzíthetők.

A táblázathoz visszatérve, az egyes sorokban (kimenetek) azt állíthatjuk be, hogy az adott bemenetek melyik kimeneteken jelenhetnek meg a konferencia alatt.



The screenshot shows the 'Conference controlling program' window with the 'INPUTS' configuration table. The table has 8 columns representing inputs (CAM1 to CAM8, PC, VID) and 5 rows representing outputs (Output 2 to Output 6). Checkmarks indicate which inputs are connected to which outputs. A 'RECORDER' checkbox is present for each output row. At the bottom, there are 'Load' and 'Save' buttons, a 'Time for Projection Recording' field set to '2,5 sec', and a 'Record Projection' checkbox.

	CAM1	CAM2	PC	CAM4	CAM5	VID	CAM7	CAM8	
Output 2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> RECORDER
Output 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> RECORDER
Output 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> RECORDER
Output 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> RECORDER
Output 6	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> RECORDER
									<input type="checkbox"/> Blank

Time for Projection Recording: 2,5 sec

Record Projection

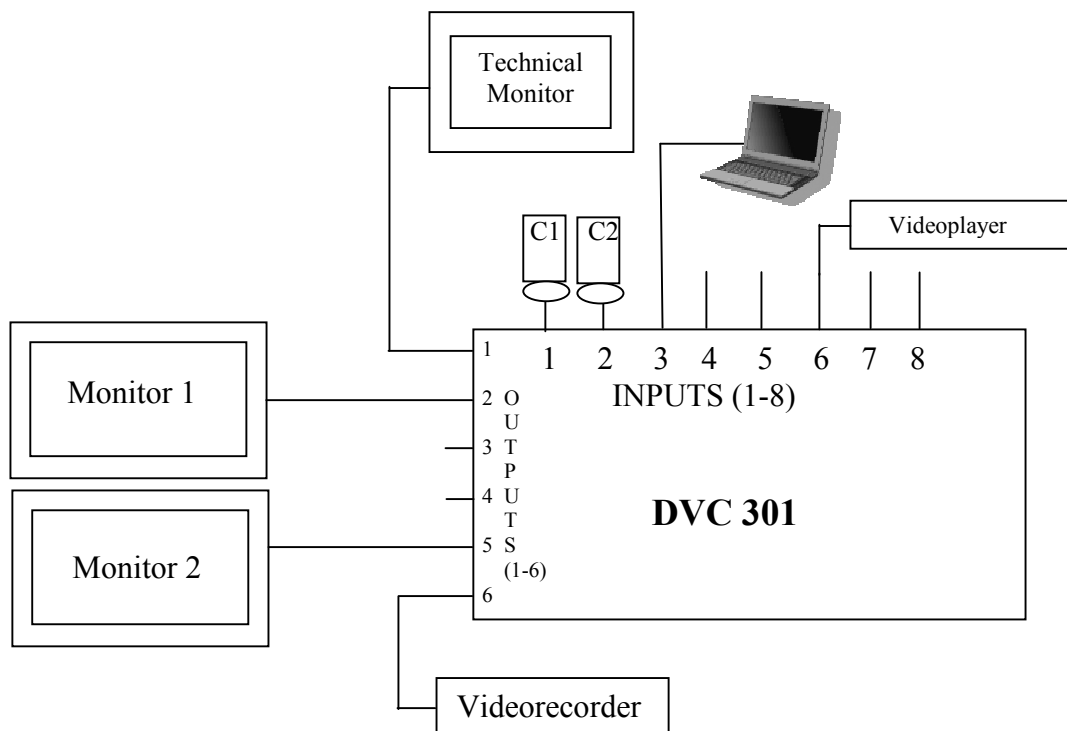
Free channels: 3 Conference : EMPTY 00:00:00 CONNECTED



További lehetőség egy tetszőleges kimenet RECORDER-nek történő beállítása. Ha így teszünk, akkor az egész sor (az összes bemenet) kijelölődik és átállíthatatlanná válik, feltételezve, hogy az adott kimenetre videorecordert kapcsoltunk.. Ebben az esetben, bármelyik bemenet is válik aktívvá a vezérlés során, annak az eredménye az adott kimeneten is látszani fog. Így egy konferencia minden eseménye rögzíthetővé válik egyetlen videosávon. Vizsgáljuk meg a fenti kapcsolati tábla beállításainak megfelelő működést.

A DVC 301 bemeneteire 2 kamera (CAM1, CAM2), az ICN 2005 vezérlőszámítógép másodlagos képernyője (PC) és egy videólejátszó (VID) csatlakozik. Az Output 2-re kapcsolt kivetítő a kamerák képét és a videólejátszó képét közvetíti. Az Output 5-re kötött megjelenítő kizárólag az ICN 2005 vezérlőszámítógép másodlagos képernyőjét mutatja. Az Output 6-ra egy videorecorder van kapcsolva, amely automatikusan rögzíti a konferencia eseményeit. Az ábrán nem állítható, de az Output 1-re a Technikus monitor csatlakozik. Feltehetően a az Output 2 és Output 5-re kapcsolt megjelenítők a konferenciateremben elhelyezett kivetítők. Az Output 2-n hozzászólók képe, vagy a videólejátszás látható, míg az Output 5 állandóan az ICN 2005 számítógép másodlagos kijelzőjét mutatja.

A fenti kapcsolati tábla szerinti összeállítás:



Nézzük meg hogyan működik a fenti összeállítás, hogyan kerül a konferencia minden fontos eseménye a videórecorderre. A működés a kapcsolati tábla beállításai szerint történik. Induljunk ki abból, hogy a CAM 1 közvetíti az éppen hozzászóló képét. Ekkor az Output 2-n vagyis a monitor 1-en megjelenik a felszólaló képe, de mivel a kapcsolati táblán output 6 ra is ki van választva a kamera1 ezért a videórecorder is rögzíti a kamera képét. Egészen addig nem történik semmi, amíg egy olyan felszólaló nem következik, akinek a képét már a kamera 2 közvetíti. Ekkor a vezérlés leválasztja a kamera 1 képét az Output 2 és Output 6 kimenetekről, és a kapcsolati táblának megfelelően a kamera 2 képét kapcsolja az Output2 re és az Output 6-ra, azaz a Monitor 1-re és a videórecorderre. Mind ez automatikusan a technikus beavatkozása nélkül történik, a kapcsolati tábla és a konferencia előkészítésekor beprogramozott kamera és kamerapozíció alapján. A videókapcsolati változásokat, a szómegadás adott résztvevőnek, automatikusan generálja a rendszerben.

Nézzük meg hogyan történik a videóbejátszás. Valamelyik résztvevő kéri a technikust hogy indítson el egy videobejátszást. A technikus elindítja a videóplayert és az On Air képernyőn (Isd. később) bekapcsolja 6. bemenetet. Ekkor a kapcsolati tábla beállításai alapján az Output 2-n és az Output 6-on megjelenik a bejátszott videó, tehát a monitor 1-en látható és a videórecorder rögzíti a videót. Ha bejátszásnak vége a technikus a On Air képernyőn újra aktivizálja az automatikus kamera váltást („Auto Cam” gomb) az Output2-re és az Output 6-ra.

A kapcsolati tábla beállítása szerint az ICN 2005 vezérlőszámítógép másodlagos videókimenete, amelyen az éppen hozzászóló adatai és a szavazások eredményei jelennek meg, folyamatosan az Outputs 5-re, azaz a monitor 2-re vannak kiválasztva, így változást nem okoznak a rendszerben, tehát a videórecorder alaphelyzetben nem rögzíti a másodlagos kimenet képét. Ahhoz, hogy a videórecorder által rögzített anyagot komplett videójegyzőkönyvnek tekintsük a szavazásokat és a hozzászólók adatait is rögzíteni szükséges, tehát a másodlagos képernyő képét is időnként a rögzíteni kellene a videorecorderre. A Video Tracer System erre is lehetőséget ad .

Ha kapcsolati táblán beállítjuk a Record Projection gombot, akkor minden másodlagos képernyőváltás, (az új felszólaló adatai kerülnek a másodlagos képernyőre) az Output 2-re és Output 6-ra egy rövid időre bevágja a másodlagos képernyőt. Azt hogy mennyi ideig történjen a másodlagos képernyő megjelenítése, azt szintén a kapcsolati táblán a Time of Projection mezőben adhatjuk meg. A fenti kapcsolati tábla szerint az új hozzászóló képének megjelenése előtt a monitor1-en és a videórecorderen, 2,5 másodpercig a hozzászóló adatai jelennek meg, illetve kerülnek rögzítésre.

Szavazás esetén a teljes szavazási idő alatt a másodlagos képernyő képét rögzítjük, plusz még az utána a Time of Projection Recording mezőben meghatározott ideig.

A Record Projection gomb állíthatóságának feltétele, hogy legyen beállítva PC nevű bemenet, valamint, hogy egyáltalán legyen másodlagos képernyő a vezérlő számítógépen. A kapcsolati táblán lehetőség van a beállítások elmentésére. A lementett állapotokat a legördülő listából lehet kiválasztani (jelenleg default) és a Load-al betölteni. Ha menteni szeretnénk a változtatásainkat, akkor azt a Save segítségével tehetjük meg.

Mentés során tárolódnak a kapcsolótábla állapotai valamint az egységekhez rendelt kamera preset beállítások is, amelyeket a vezérlő táblán (Control Room) lehet beállítani.



A fenti példában egy kétmonitoros üzemmódot vizsgáltunk meg, különböző képernyő tartalmakkal. Lehetséges olyan helyzet, hogy azért akarunk két vagy több monitort, mert a teremben csak több monitorral lehet biztosítani a megfelelő láthatóságot. Ebben az esetben a kapcsolati táblán ugyan azt a bemeneti sort kell beállítani az összes azonos képet mutató monitoron.

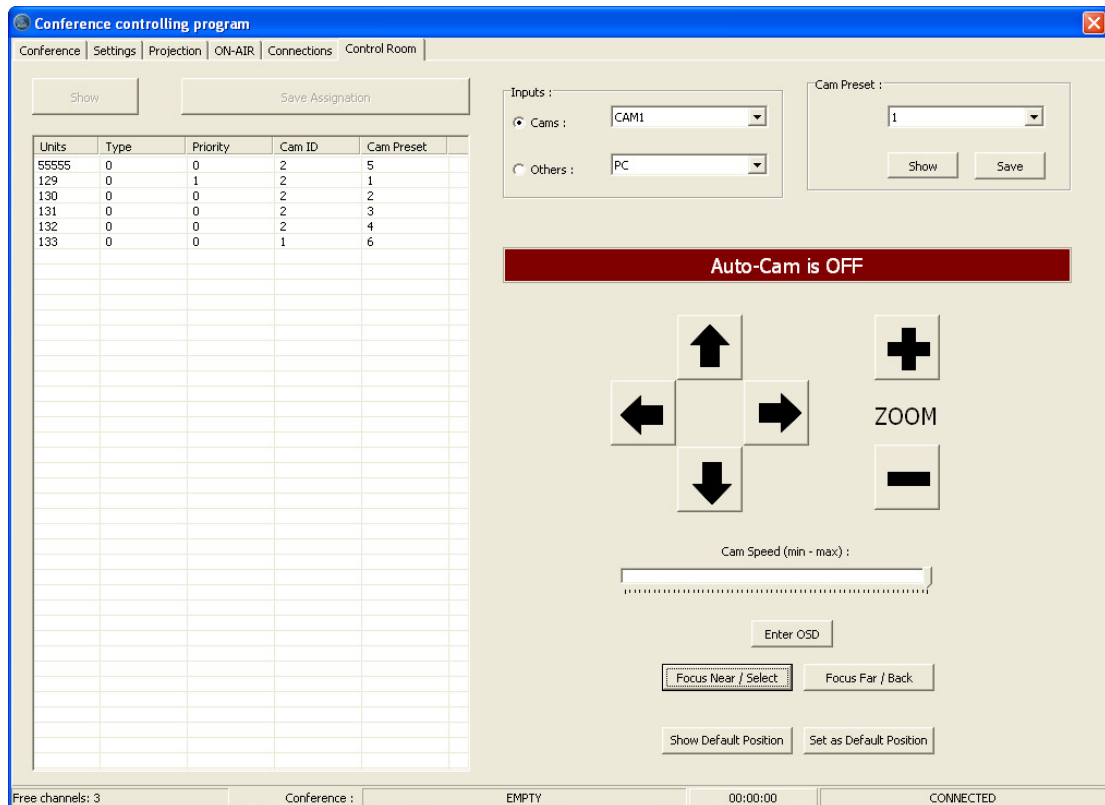
A következő ábrán egy megjelenítő rendszer kapcsolati táblája látható:

INPUTS									
	CAM1	CAM2	PC	CAM4	CAM5	VID	CAM7	CAM8	
Output 2	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input checked="" type="checkbox"/> 2	<input checked="" type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	<input checked="" type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 7	<input type="checkbox"/> 8	<input type="checkbox"/> RECORDER
Output 3	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 7	<input type="checkbox"/> 8	<input type="checkbox"/> RECORDER
Output 4	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 7	<input type="checkbox"/> 8	<input type="checkbox"/> RECORDER
Output 5	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 7	<input type="checkbox"/> 8	<input type="checkbox"/> RECORDER
Output 6	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input checked="" type="checkbox"/> 2	<input checked="" type="checkbox"/> 3	<input checked="" type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/> 5	<input checked="" type="checkbox"/> 6	<input checked="" type="checkbox"/> 7	<input checked="" type="checkbox"/> 8	<input checked="" type="checkbox"/> RECORDER

Az ábrából következik, hogy a teremben egy megjelenítő van az Output 2-re kapcsolva és az Output 6-ra egy videórecordert kötöttünk.

Ebben az esetben még nagyobb jelentősége van Record Projection gomb beállításának. Az Output 2-n csak az új felszólalás előtt, a Time of Projection Recording szerint beállított ideig láthatók a hozzászóló adatai.

5. VEZÉRLŐ TÁBLA



Ez a felületen lehet beállítani a kamerákat a konferencia előkészítésekor, illetve ha szükséges konferencia közben. Beállítás alatt a kameráknak, illetve a kamera pozícióknak, a delegátusi egységekhez történő rendelését értjük. Ezen a felületen történő videómanipulációk kizárólag az 1. kimenetre kötött Technikai monitoron láthatók.

FIGYELEM! A Vezérlő program elindítása előtt ajánlatos lefuttatni a LEARNING PHASE eljárást, annak érdekében, hogy az egységek sorban számozódjanak.

Fontos tudni, hogy a PELCO protokollok szerint működő Speed Dome kameráknak nincsenek abszolút pozícióik, tehát nem lehet őket x,y,z koordináták szerint beállítani.

A pozíciók letárolása úgy történik, hogy egy megfelelő vezérlővel, (jelen esetben ez a programban van kialakítva) vizuálisan beállítjuk a kívánt pozíciót, majd lementjük a beállítást. A beállítás a kamerában tárolódik, növekvő sorszámozással. A mai kamerák jellemzően 64-256 pozíció (Preset) tárolására képesek. A pozíció előhívása a sorszám alapján történik.

Ennek megfelelően a kamerák „betanításakor” a delegátusi egységhez egy kamera sorszámot és a kamerán belüli Preset sorszámot rendelünk.



A képernyő bal oldalán található táblázatban jelennek meg a rendszerhez csatlakoztatott egységek adatai. Ha nincs kiválasztva senki, akkor a lista feletti Show, illetve a Save Assingation gombok inaktívak. Ha kiválasztunk egy egységet, akkor Show gomb megnyomásával a korábban beállított pozíciójára áll (ha van ilyen). Ekkor a jobb oldalon az egységhez tartozó kamera sorszám látható az Inputs mezőben, és a Preset sorszám a Cam preset mezőben. Itt korrigálhatjuk, vagy átállíthatjuk a korábbi beállítást.

Az Inputs mezőben található Cams legördülő menüből lehet választani a kamerák közül, amelyek a Kapcsolati táblában beállított CAM típusú bemenetekkel egyeznek.. A szintén itt található egyéb bemenetek közül is lehet választani, de ebben az esetben nincs lehetőség a beállításokra és a hozzárendelésekre – ezek a gombok inaktívvá válnak ekkor. Az egyéb bemenetek kiválasztásának akkor van jelentősége, ha egy videólejátszót, DVD lejátszót akarunk a megfelelő lejátszási pozícióba állítani akár a konferencia alatt is. Ha kamerát választunk, akkor választhatóvá válik a Preset is. Itt a Show gombbal megnézhetjük az adott preset hová mutat, illetve ha korrigáltuk, akkor le is menthetjük az új pozíciót az adott preset-be a Save gombbal.

A kamerák beállítására a nyilak segítségével nyílik lehetőség. Ezekkel a tér minden irányában mozoghatunk. Zoomolásra a + és – gombokkal van lehetőség. A kamera mozgatásának sebességét a Cam speed csúszka segítségével állíthatjuk. Ha a beállításhoz nagyobb precizitás szükséges, akkor csökkentjük a sebességet a csúszka segítségével.

Ha megvan a kívánt pozíció, akkor azt a cam preset mezőben rögzítsük a save gombbal, majd ezt követően rendeljük a delegátusi egységhez a Save Assingation gombbal.

Fontos, hogy ne felejtsük el a kamera Presetjének a mentését a Save Assingation gomb megnyomása előtt, különben az előző Preset állapot rendelődik a delegátusi egységhez.

Vegyük észre, hogy a kamerák Presetjeinek beállítása független a delegátusi egységektől, a beállított Preset és a kiválasztott delegátusi egység között a Save Assingation gombbal teremtünk kapcsolatot.

A kameráknak általában van saját kezelő felületük, ahol az alapvető tulajdonságaikat lehet beállítani. Ebbe a menübe az Enter OSD gomb segítségével lehet belépni. A nyilakkal lehet mozogni a menüpontok között és a Select valamint a Back gombokkal lehet változtatásokat eszközölni.

A kamera manipulációk mindig az aktuálisan kiválasztott kamerára vonatkoznak. Konferencia közben változtatni csak akkor lehet, ha azt a kamerát éppen nem használja a rendszer.

Ha a kamera használatban van, akkor a program letiltja az átállítás lehetőségét és egy figyelmeztető felirat is megjelenik a képernyőn. (WARNING! CAM IS IN USE)

Létezik egy úgynevezett alap kamera beállítás (Default Position), amely akkor kap szerepet, amikor éppen nincs egyetlen felszólaló sem. Ebben az esetben a rendszer ebbe a kamera pozícióba áll be, ez látható a teremben elhelyezett kivetítőn. Ezt a beállítást megtekinthetjük a Show Default Position gomb segítségével. Ennek egy javasolt beállítása a terem mutatása teljes nagylátószögbe állított kamera pozícióval.

Ha a beállított kamera pozíciót Default pozíciónak szeretnénk, akkor a Set Default Position gomb segítségével lementésre kerül a beállítás és ez lesz a továbbiakban az alap kamera beállítás.

6. ON-AIR TÁBLA

Ez a felület a konferencia alatt jeleníthető meg, és ezen a felületen végezhetjük a szükséges beavatkozásokat a videóvezérlésben. A kapcsolati táblában beállított bemenetek egy-egy gomb formájában jelennek meg a képernyőn. Ezeket megnyomva „manuálissá” tehetjük a vezérlést. Ha megnyomunk egy bemeneti gombot, akkor a kapcsolati tábla szerinti kimenteken jelenik a kiválasztott bemenet. Ebben az esetben a kapcsolással egy időben meg fog jelenni egy üzenet a Vezérlő táblán (Control Room), hogy jelenleg nem automatikus a kameravezérlés (Auto-Cam is Off.).

A bemenet választó gombok egymást kiváltó gombok, tehát mindig csak egy lehet lenyomva.

Mire használhatjuk ezt az ablakot? Vannak olyan videóesemények, amelyek nem tehetők automatikussá egy konferencia esetén. Ilyenek például videóbejátszások DVD-ről, PC-ről, képek, prezentációk bemutatása PC-ről stb.

Ezekben az esetekben a kezelőnek kell a megfelelő bemenetet aktivizálnia (DVD, Vid, PC) és elindítania a bejátszást. A bejátszás végeztével szintén a kezelőnek kell visszatérnie az automatikus kameravezérlés módba. Az automatikus kameravezérléshez az AUTO-CAM gomb megnyomásával juthatunk, ekkor a hozzászólások automatikusan váltják a kamerapozíciókat.

Ne felejtjük, ha konferencia közben kívánunk ráállni egy videobejátszásra, vagy annak részletére, akkor azt a Vezérlő Tábla (Control Room) ablakban az Inputs Others mező segítségével tehetjük meg a Technikusi monitoron.

További lehetőség, hogy az éppen hozzászóló kamera pozíciójának korrigálása. Ezt a nyíl és a +, - gombokkal tehetjük meg majd Save Preset gombbal rögzíthetjük a korrekciót. Ha nincs éppen felszólaló, akkor a beállításra szolgáló gombok inaktívak.

Az éppen aktív bemenetet egy bordó keret jelzi.

